



1 juni 2026

### *Till språkets yttersta gräns*

Genom *Genesis* har vi lärt känna skapelsens Gud.  
Genom *Exodus* förkunnas den stora berättelsen om befrielse ur fångenskapen.  
Nu vittnar frälsningshistorien om att Skaparen inte är distanserad eller avlägsen utan någon som hör de förtrycktas rop i nöd, klagan, och *jämmer* som Bibel 2000 översätter 2 Moseboken 2:24.

Samma uttryck återkommer för att beskriva Jobs böner till Gud, men också när Apostlagärningarnas och Paulus skriver om *suckar* riktade till himmelens och jordens Herre.

Ett rakt motsatt uttryck är beskrivningarna av att vara stum.  
Att inte kunna tala trots att man vill. Det är ingen god tystnad.  
I evangeliernas under- och teckenberättelser där människor – genom mötet med Jesus – återfår förmågan att tala beskrivs det stumma tillstånden med det grekiska ordet *alalos*.

I Romarbrevet 8:26 formulerar Paulus en unik poetisk paradox genom att foga samman suckarna och tystnaden i uttrycket *stenagmois alalētois*.  
Det tycks här som att Paulus kreativitet och språkkänsla leder honom till ett helt nytt vokabulär; *alalētos*.

Med rot i ordet för det stumma – men som i motsats till den tystnad som upphävs och befrias till talade ord – bör ordvalet peka mot något mycket ljusare.  
Ett uttryck med klangbotten i vördad och förundran.  
Något som inte är möjligt att uttala.  
Något outsägligt.  
Ordgrant ”oordligt”.

Rop i nöd. Klagan. Jämmer. Suckan – å ena sidan.  
Det outsägliga – å andra sidan.

Med den här språkliga övningen i åminnelse läser vi en av pingsttidens stora Paulinska texter:

Romarbrevet 8:22-27

Vi vet att hela skapelsen ännu ropar som i födslovåndor. Och till och med vi, som har fått Anden som en första gåva, också vi ropar i vår väntan på att Gud skall göra oss till söner och befria vår kropp. I hoppet är vi räddade – ett hopp som man ser uppfyllt är inte något hopp, vem hoppas på det han redan ser? Men om vi hoppas på det vi inte ser, då väntar vi uthålligt. På samma sätt är det när Anden stöder oss i vår svaghet. Vi vet ju inte hur vår bön egentligen bör vara, men Anden vädjar för oss med rop utan ord, och han som utforskar våra hjärtan vet vad Anden menar, eftersom Anden vädjar för de heliga så som Gud vill.

Skapelsen ropar. Människan ropar.

Påskens drama lär oss att människosonen ropar.

- *Eli, Eli, lema sabachtani.*

Genom Paulus poetiska pneumatologi räcker Romarbrevet kyrkan, i alla tider, ett pingstens mysterium att idissla ett helt liv; *Rop utan ord.*

Ingen annanstans i vare sig det bibliska materialet eller i annan grekiska litteratur ur samtiden finner vi det här uttrycket. Det tycks vara helt unikt.

Inför den utsägliga erfarenheten av Andens rörelse i människans inre behöver Paulus tänja sitt skrivande till språkets yttersta gräns.

Ja, också inför detta mysterium är den enda rimliga reaktionen; förundrad tystnad.

Anden vädjar för oss med rop utan ord, och han som utforskar våra hjärtan vet vad Anden menar...

\*\*\*

*Sommarmöte med generalkapitel 2026*

onsdag 22 juli – söndag 26 juli

Nya Slottet Bjärka-Säby

Vi samlas i år under temat:

*”För mig är livet Kristus”*

(Filipperbrevet 1:21)

Mötet kommer präglas av Franciskus av Assisis jubileumsår.

Anmälan och program: [ekibs.se](http://ekibs.se)

\*

*Pilgrims höstmöte 2026 | Linköping 23-25 Oktober*

*Vänd ditt ansikte till mig*

Vi lever i en bildsatt tid – men samtidigt bortvända från varandra. Pilgrims Höstmöte 2026 utforskar spänningen mellan vår tids myriad av digitala självporträtt och den utbredda känslan av isolering, splittring och att inte riktigt nå fram till varandra. Här möts vår längtan efter mänsklig gemenskap, den andres ansikte, med den uråldriga bönen om att Gud ska vända sitt ansikte till oss.

I år förändrar vi upplägget något genom att inslag av kultur och musik blir en del av samtliga spår under lördagen. Spår 1 och 2 innehåller, som brukligt, tre föredrag – men dessutom några kulturinslag. Spår tre rymmer mer av kultur (musik, poesi och teater) och lite mindre av föredrag.

Detta innebär att ett detaljerat schema över spåren kommer först längre fram. I nuläget släpper vi spårets rubrik och några av medverkanden.

En annan nyhet är att vi differentierar priset, för att öka möjligheten för unga vuxna – som höstmötet från början främst riktade sig till – att erfara denna helg.

Pilgrims Höstmöte är ett ekumeniskt möte med inriktning mot andlig vägledning i vår tid. Det är en helg som består av gudstjänster, seminarier, samtal, kultur och konserter. Höstmötet har arrangerats sedan 2005 av tidskriften Pilgrim i samverkan med Ekumeniska Kommuniteten och Studieförbundet Bilda. Sedan 2021 sker det också i samarbete med Linköpings domkyrkoförsamling, Ekumeniakyrkan i Linköping och Babettes Kulturpalats.

## MÅNADSBREV TILL EKUMENISKA KOMMUNITETEN I BJÄRKA-SÄBY

Till raden av medverkanden vid årets höstmöte har vi glädjen att välkomna den ärkebiskop Angaelos, från koptiska kyrkan i Storbritannien.

Anmälan: [tidskriftenpilgrim.confetti.events/pilgrims-hostmote-2026](https://tidskriftenpilgrim.confetti.events/pilgrims-hostmote-2026)

\*

### MÄSSOR I REGION BJÄRKA-SÄBY JUNI

4	12.00	Treenighetens kapell <i>Stilla mässa</i>
	20.30	Treenighetens kapell <i>Minnesdag - den heliga Elisabeth Hesselbladh</i>
11	12.00	Treenighetens kapell <i>Stilla mässa</i>
	20.30	Treenighetens kapell <i>Minnesdag - Aposteln Barnabas</i>
18	12.00	Treenighetens kapell <i>Stilla mässa</i>

OBS! INGEN ÖKENMÄSSA I VIST KYRKA SOM TIDIGARE  
ANNONSERATS.

29	20.30	Treenighetens kapell <i>Festdag – Apostlarna Petrus och Paulus</i>
----	-------	---

\*

MÄSSOR SOM FIRAS SÖNDAGAR I REGION BJÄRKA-SÄBY  
VÅRTERMINEN 2026

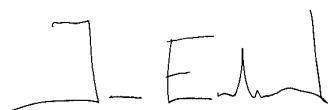
Juni

7 16.00 Treenighetens kapell  
*Första söndagen efter trefaldighet*

Juli

26 8.30 Vårdnäs kyrka  
*Festmässa sommarmötet*

*Guds frid*

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'JEW' with a horizontal line underneath.